

Una scienza ad accesso libero

Storia, filosofia e prospettive del
movimento *open access*

Francesca Di Donato

<http://www.sp.unipi.it/hp/didonato>

Dipartimento di scienze della politica, Università di Pisa

Contatti

didonato@sp.unipi.it

<http://www.hjournal.org>

<http://association.hjournal.org>

Questa presentazione è sottoposta a una licenza Creative Commons
Attribuzione - Condividi allo stesso modo 2.0 Italia
<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/it/>



0. Indice

- 1. Definizioni introduttive
- 2. Storia
- 3. Filosofia
- 4. Strumenti
- 5. Problemi e prospettive
- 6. Link e bibliografia

I. Definizioni introduttive/ I

“La **letteratura ad accesso aperto (Open Access, OA)** è **digitale, online, gratuita e libera da buona parte delle restrizioni dettate dalle licenze per i diritti di sfruttamento commerciale**. Queste condizioni sono possibili grazie ad **Internet** e al **consenso** dell'autore o **del titolare dei diritti d'autore**.”

Ci si riferisce alla **letteratura di ricerca**.

“L'accesso aperto è compatibile con il processo di referaggio (**peer review**).”

(P. Suber, *Breve introduzione all'open access*)

I. Definizioni introduttive/2

“La letteratura ad accesso aperto ha dei **costi di produzione**, sebbene inferiori a quelli delle pubblicazioni commerciali. La questione non riguarda come abbassarli, ma se vi siano dei modi di coprirli **che non ricadano sui lettori e non creino barriere all'accesso**.

I modelli economici dell'accesso aperto dipendono dalle modalità con cui lo si fornisce.”

(P. Suber, *Breve introduzione all'open access*)

I. Definizioni introduttive/3

Open Access



Self Archiving

Open Publishing

“* Gli **archivi aperti o repositories** non effettuano referaggio ma rendono semplicemente i loro contenuti liberamente disponibili al mondo, siano essi **preprints** non referati o **postprints** referati, o entrambi. Gli archivi possono essere **istituzionali**, come quelli di università e centri di ricerca, o **disciplinari**, come quelli per la fisica o l'economia. Gli autori possono archiviare i propri preprints senza alcuna necessità di autorizzazione altrui, ed una gran parte delle riviste consente agli autori anche il deposito dei postprints...”

“* Le **riviste ad accesso aperto** **effettuano il referaggio** e rendono i loro articoli selezionati liberamente disponibili al mondo. I loro costi consistono nella gestione dei processi editoriali, dal referaggio alla manipolazione dei manoscritti, allo spazio sul server. Le riviste ad accesso aperto coprono i propri costi in un modo molto simile alle radio e alle televisioni: coloro che hanno interesse alla disseminazione dei contenuti pagano anticipatamente i costi di produzione in modo che l'accesso alla lettura sia libero...”

(P. Suber, *Breve introduzione all'open access*)

Indice

1. Definizioni introduttive
- 2. Storia**
3. Filosofia
4. Strumenti
5. Problemi e prospettive
6. Link e bibliografia

2. Storia > Preistoria: Inghilterra, 1600-1750

Attori:

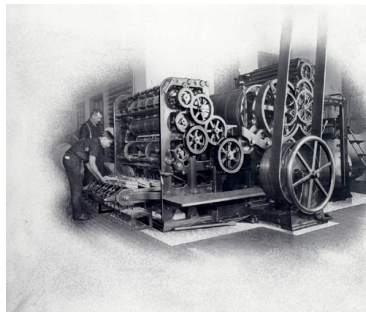
Istituzioni scientifiche
(Università, Royal
Society)



Scienziati
(autori e
lettori)



Stampatori e
librai
(Stationer's
Company)



(Bibliotecari)

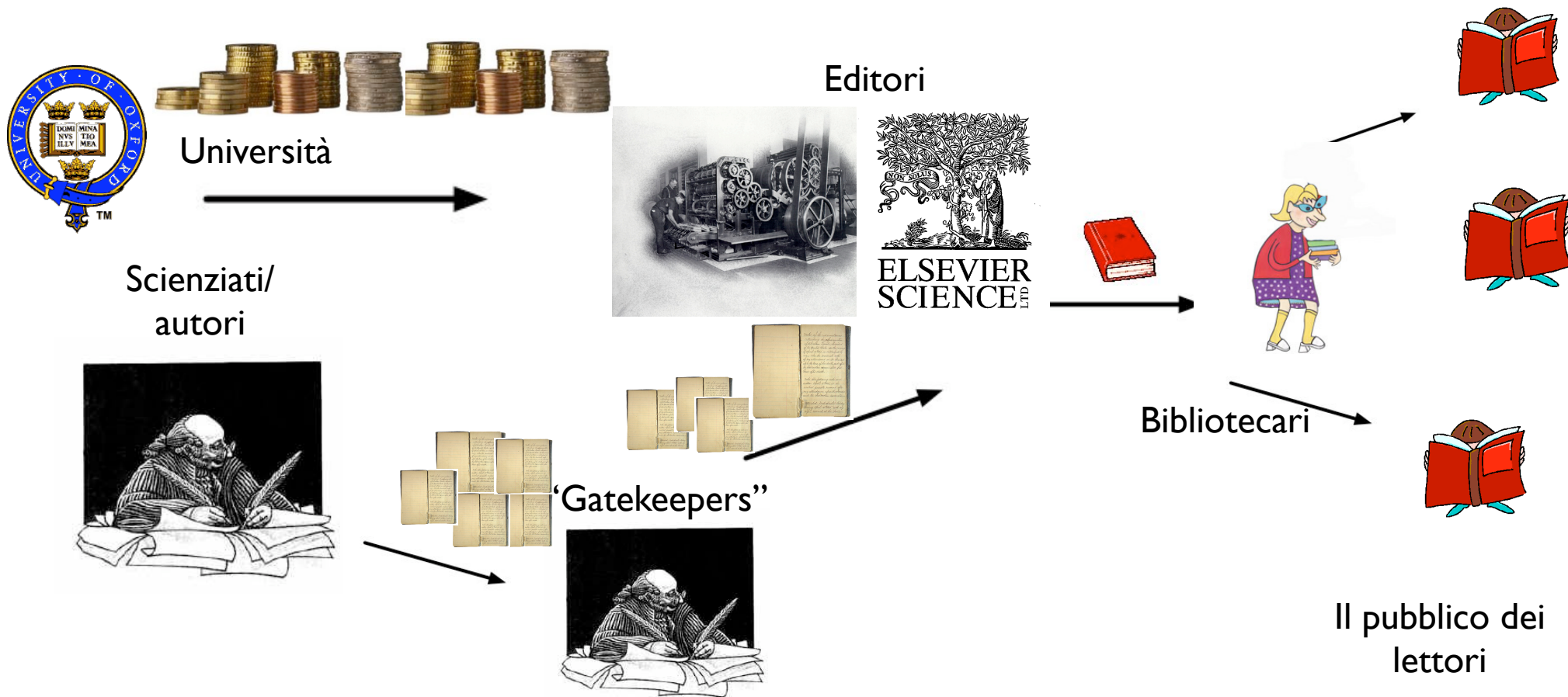
2. Storia > Preistoria: Inghilterra, 1650-1750

Eventi e politiche:

- **1665**: *Philosophical Transactions* (prima rivista scientifica)
 - Pubblico registro della proprietà intellettuale
 - Internazionalizzazione del progetto
 - Arbiter elegantiarum
- ruolo della **Royal Society**
- **1710**: Statute of Anne: *copyright*

2. Storia > 1945-2006....

“Crisi del prezzo dei periodici”:



2. Storia > il movimento “open access” (1990-2005)

Esperienze

- P. Ginsparg: (xxx) **ArXiv.org** Los Alamos, 1991
- *PubMed, PLOS*

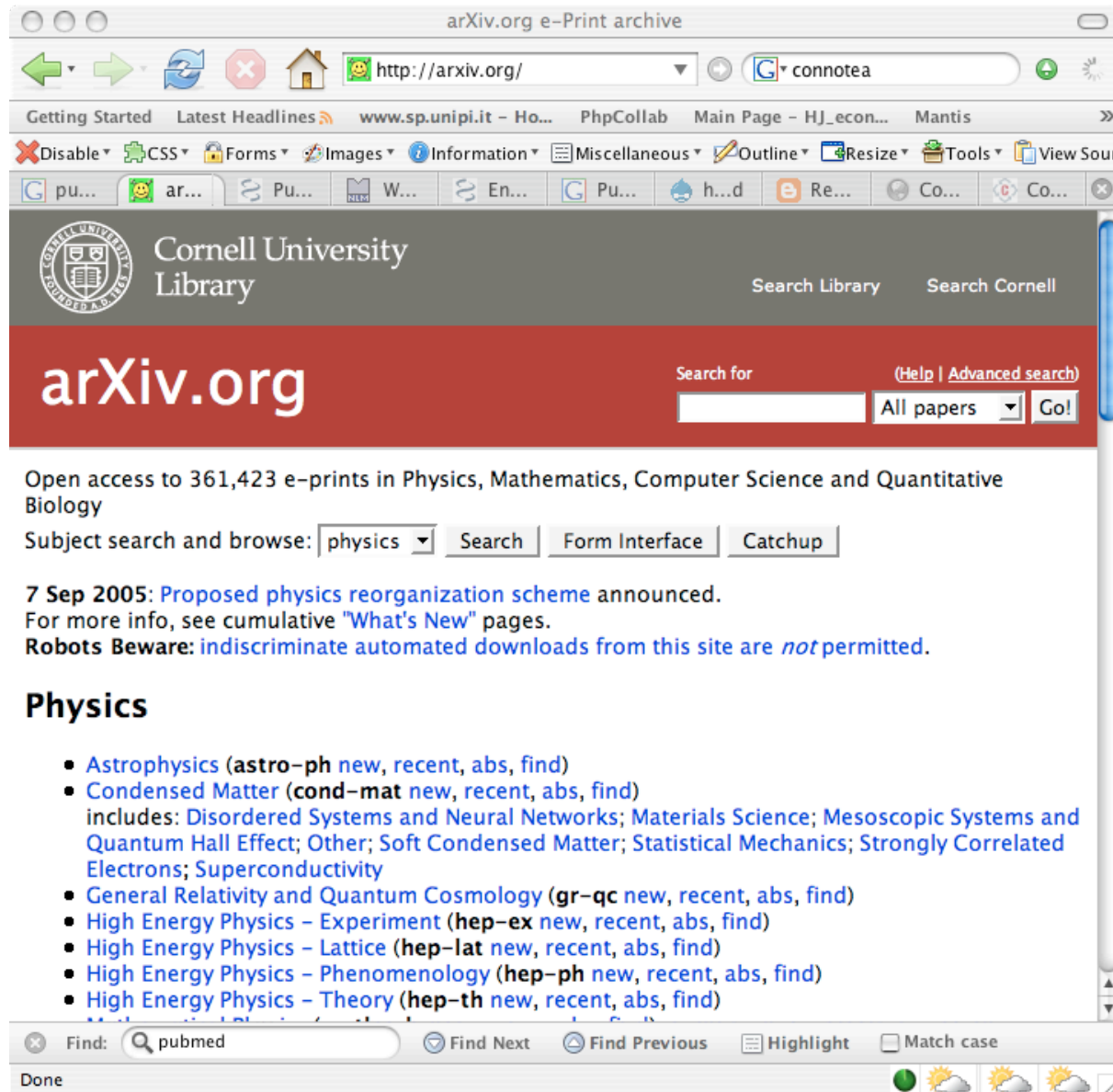
Tecnologia

- Open Archives Initiative, Santa Fe, 1999
- OAI-PMH v. 1.0, 2001 e v. 2.0, 2002

Politica

- Budapest Open Access Initiative, 2002
- Bethesda Statement on Open Access Publishing 2003
- Accesso aperto alla letteratura scientifica (Dichiarazione di Berlino) 2003
- Berlin 3: Progress in Implementing the Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities 2005
- **Berlin 4: From Promise to Practice (29-31 marzo 2006: OGGI!)**

2. Storia > ArXiv.org



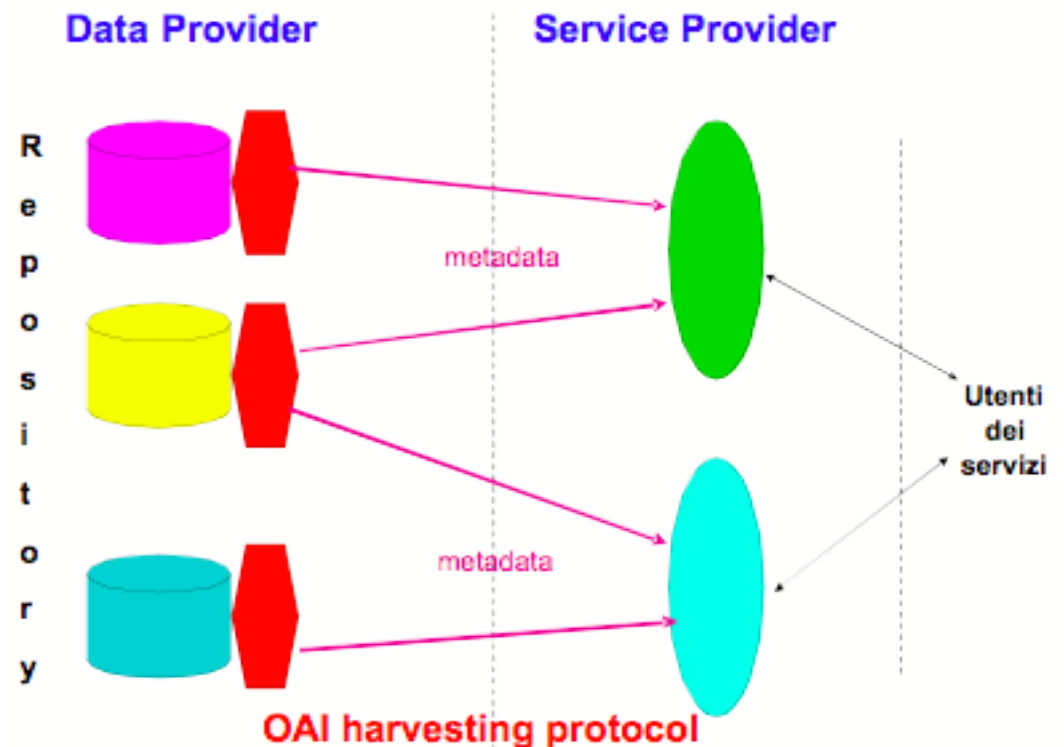
Paul Ginsparg

“Il bisogno di scambiare risultati scientifici è un fine diverso e complementare al modo in cui funziona il sistema delle pubblicazioni scientifiche”

2. Storia > Open Archives Initiative

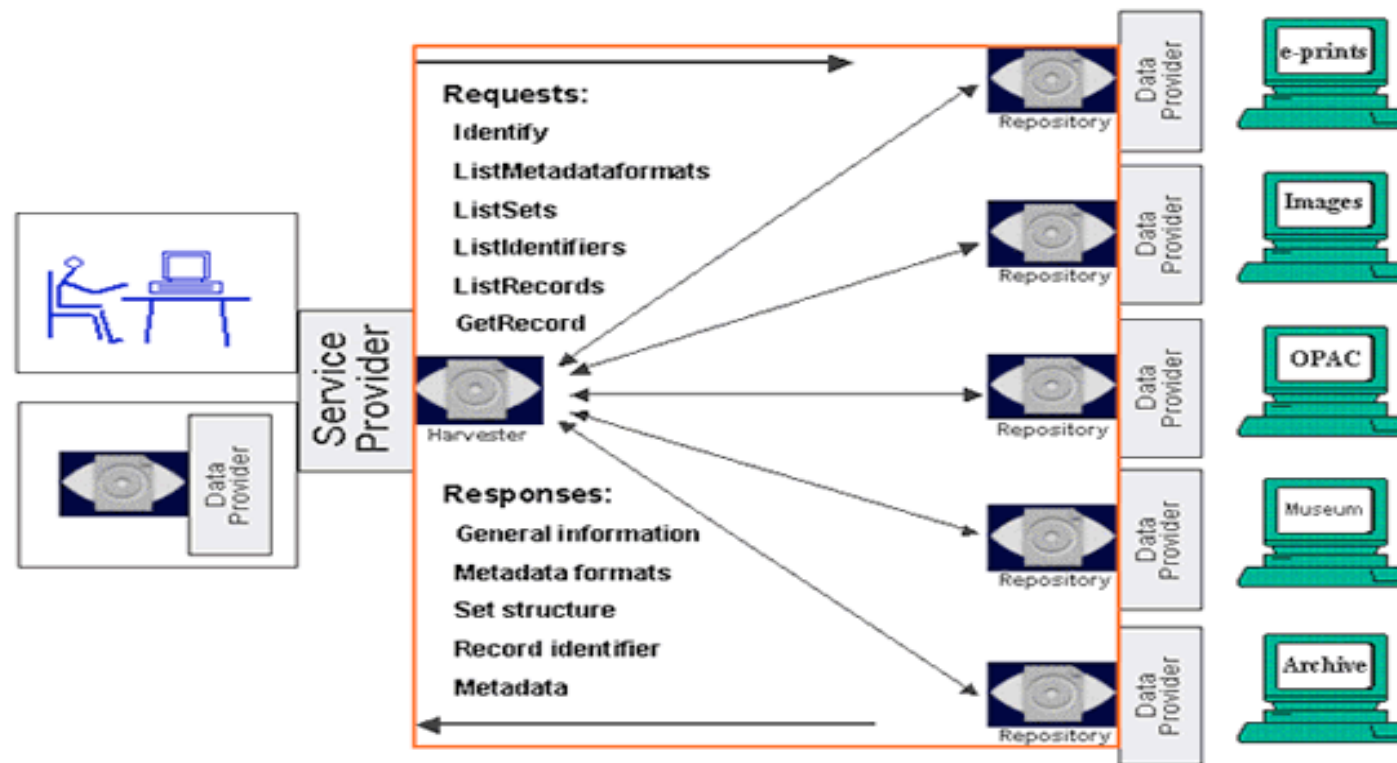
- Sviluppo e promozione di **standard** per l'**interoperabilità**, per facilitare la disseminazione efficiente dei contenuti: incrementarne la disponibilità e facilitare il processo di comunicazione scientifica.
- L'**architettura** tecnologica fondamentale e gli **standard OAI** sono **indipendenti** sia dai **contenuti offerti** sia dal **meccanismo economico** che ruota attorno ai contenuti.
- **Dublin Core** è lo standard dei metadati

OAI-PMH



2. Storia > OAI-PMH

Architettura di OAI-PMH



2. Storia > le istituzioni per l'open access

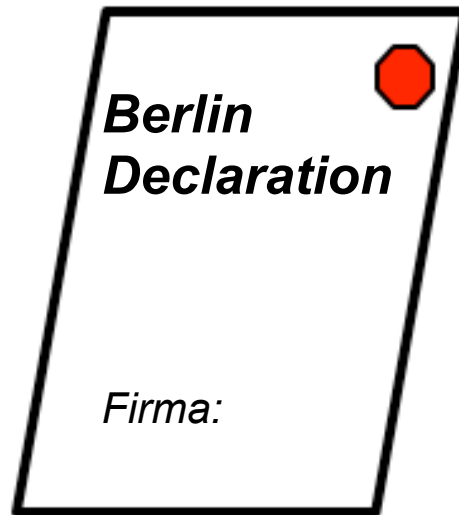
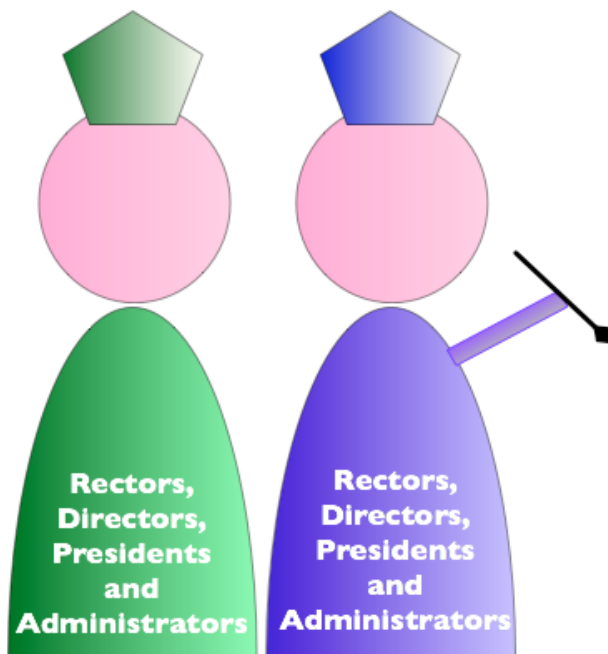


BUDAPEST OPEN ACCESS INITIATIVE (2002)

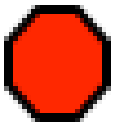
“We invite governments, universities, libraries, journal editors, publishers, foundations, learned societies, professional associations, and individual scholars who share our vision to join us in the task of removing the barriers to open access and building a future in which research and education in every part of the world are that much more free to flourish.”

2. Storia > le istituzioni per l'open access

2003:
Un primo impegno istituzionale
per l'open access



“BERLIN 3”:
Marzo 2005:



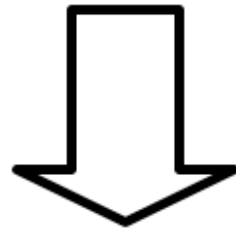
Agreed Recommendation:

"In order to implement the Berlin Declaration institutions should implement a policy to:

1. **require** their researchers to **deposit a copy** of all their published articles in **an open access repository**
and
2. **encourage** their researchers to publish their research articles in open access journals where a suitable journal exists (and provide the support to enable that to happen)."

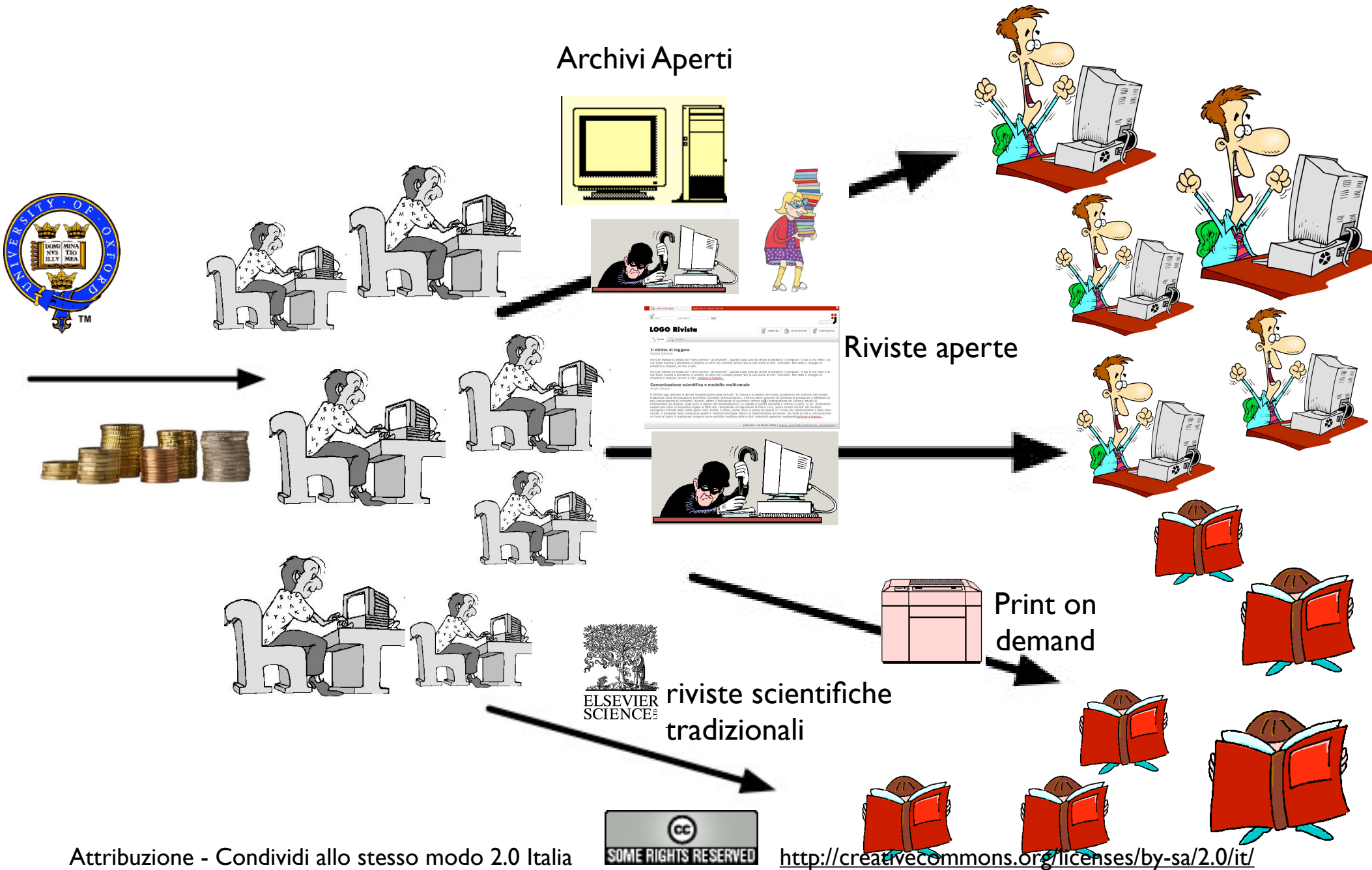
2. Storia > i numeri dell'open access

- Più di 150 istituzioni di ricerca hanno sottoscritto la Dichiarazione di Berlino
- 74 rettori di università italiane su 77 sono tra questi
- Più di 270 repository sono OAI-PMH compliant
- Più di 2100 riviste sono OA



**Abbiamo a disposizione moltissimi dati e metadati
e
un patto condiviso su come usarli**

2. Storia > futura....



Indice

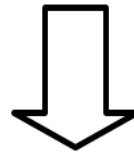
1. Definizioni introduttive
2. Storia
- 3. Filosofia**
4. Strumenti
5. Problemi e prospettive
6. Link e bibliografia

3. Filosofia > idee e principi alla base del movimento

- **“Obiettivi (Dichiarazione di Berlino)”**

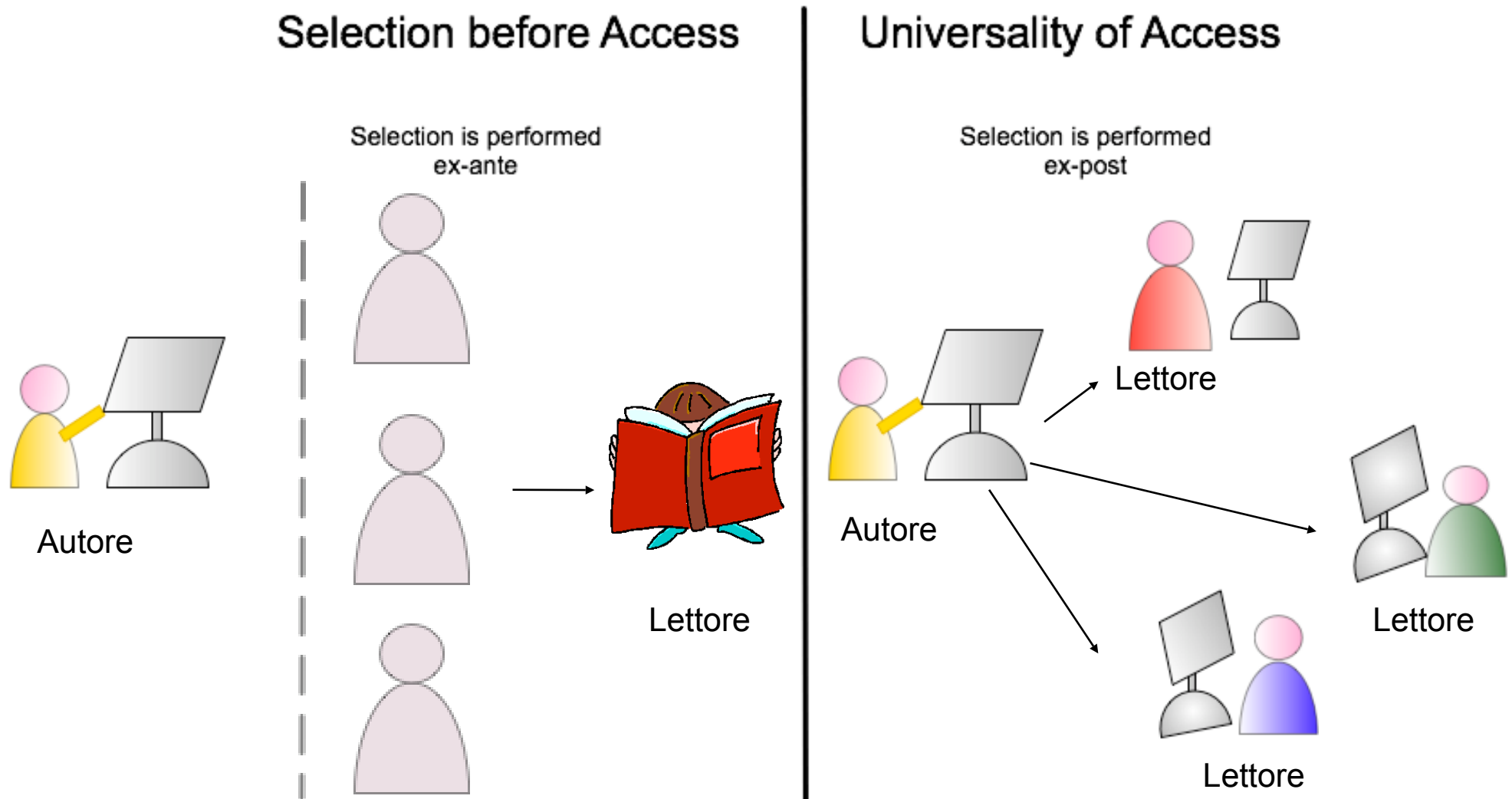
La nostra missione di disseminazione della conoscenza è incompleta se l'informazione non è resa largamente e prontamente disponibile alla società. Occorre sostenere nuove possibilità di disseminazione della conoscenza, non solo attraverso le modalità tradizionali ma anche e sempre più attraverso il paradigma dell'accesso aperto via Internet. Definiamo l'accesso aperto come una fonte estesa del sapere umano e del patrimonio culturale che siano stati validati dalla comunità scientifica.

Per mettere in pratica la visione di un'istanza globale ed accessibile del sapere, **il Web del futuro dovrà essere sostenibile, interattivo e trasparente. I contenuti ed i mezzi di fruizione (tools) dovranno essere compatibili e ad accesso aperto.”**



- * il sapere è **scientifico e liberamente accessibile (verificabile, emendabile)**
- * Internet e Web: infrastruttura e “filosofia”: **collegamento**
- * **Selezione**: ex post

3. Filosofia > 2 modelli di selezione



Gatekeepers

Attribuzione - Condividi allo stesso modo 2.0 Italia



<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/it/>

Indice

1. Definizioni introduttive
2. Storia
3. Filosofia
- 4. Strumenti**
5. Problemi e prospettive
6. Link e bibliografia

4. Strumenti

Protocolli e standard: OAI-PMH e Dublin Core

Leggi e policies:

- Copyright: in Italia, Legge 22 aprile 1941, n. 633
- Licenze (CC)
- Editori e Open access: Romeo e Sherpa
- Il ruolo delle università: esempi

Software:

Archivi

- Eprints (esempio)
- DSPace
- CDSWare
- Fedora

Riviste

- OJS
- HyperJournal
-




4. Strumenti > Creative commons (e science commons)

scegli la licenza


Scegliendo una licenza Creative Commons mantieni i tuoi diritti d'autore ma permetti agli altri di [copiare e distribuire la tua opera](#) purché loro [te ne riconoscano la paternità](#) – e solamente sotto le condizioni che tu specifichi qui. Se vuoi offrire la tua opera senza alcuna restrizione all'uso scegli la [donazione al pubblico dominio](#).

Permetti che la tua opera venga utilizzata a scopi commerciali? ([maggiori informazioni](#) )

- ☒ Sì
☐ No


Permetti che la tua opera venga modificata? ([maggiori informazioni](#) )

- ☒ Sì
☐ Sì, purché le opere derivate siano distribuite sotto la stessa licenza ([maggiori informazioni](#) )
☐ No

Giurisdizione della tua licenza ([maggiori informazioni](#) )

Italia 

Seleziona il formato della tua opera:

Altro 

[Inserisci maggiori informazioni sulla tua opera.](#)

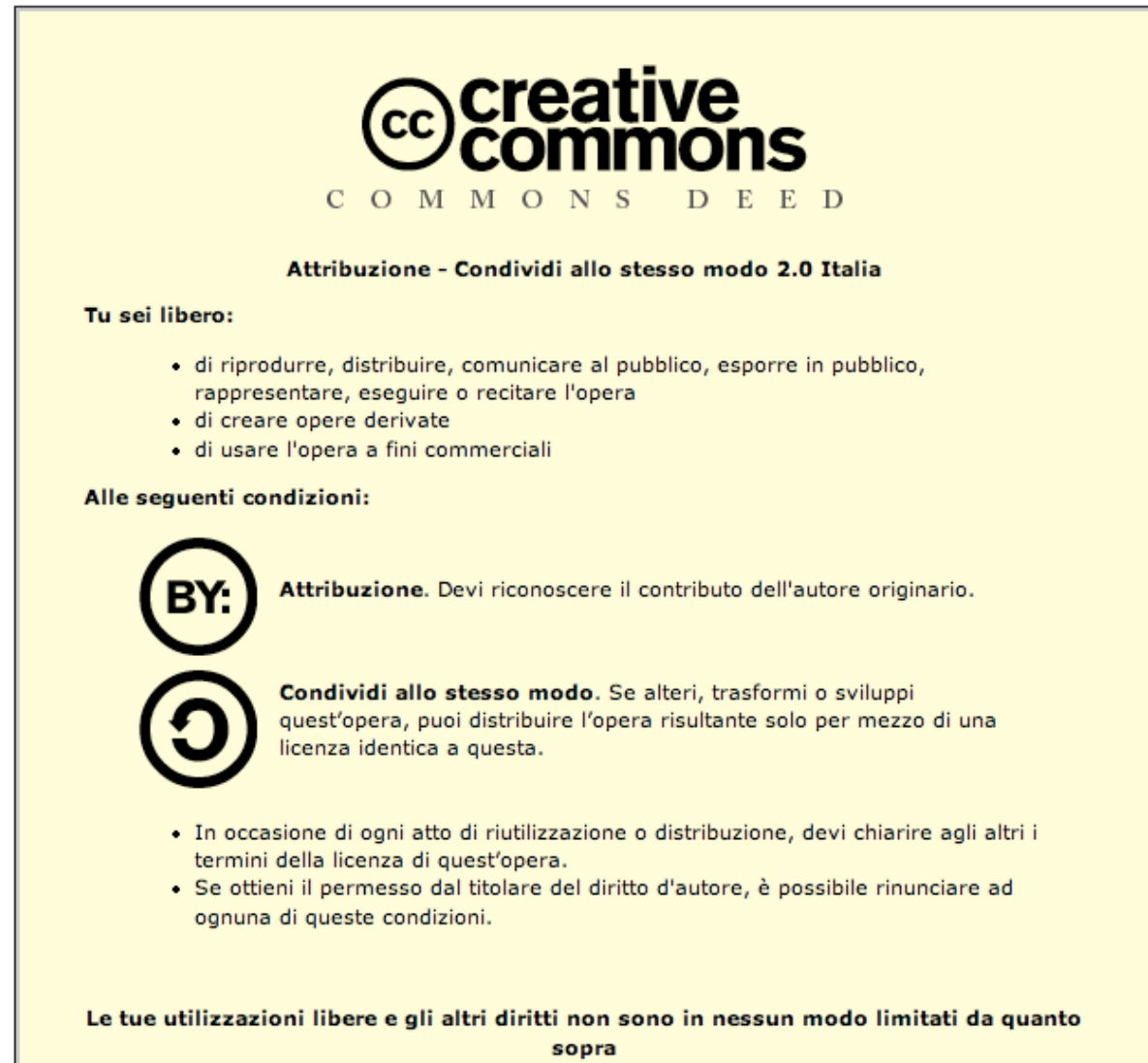
Scegli una licenza



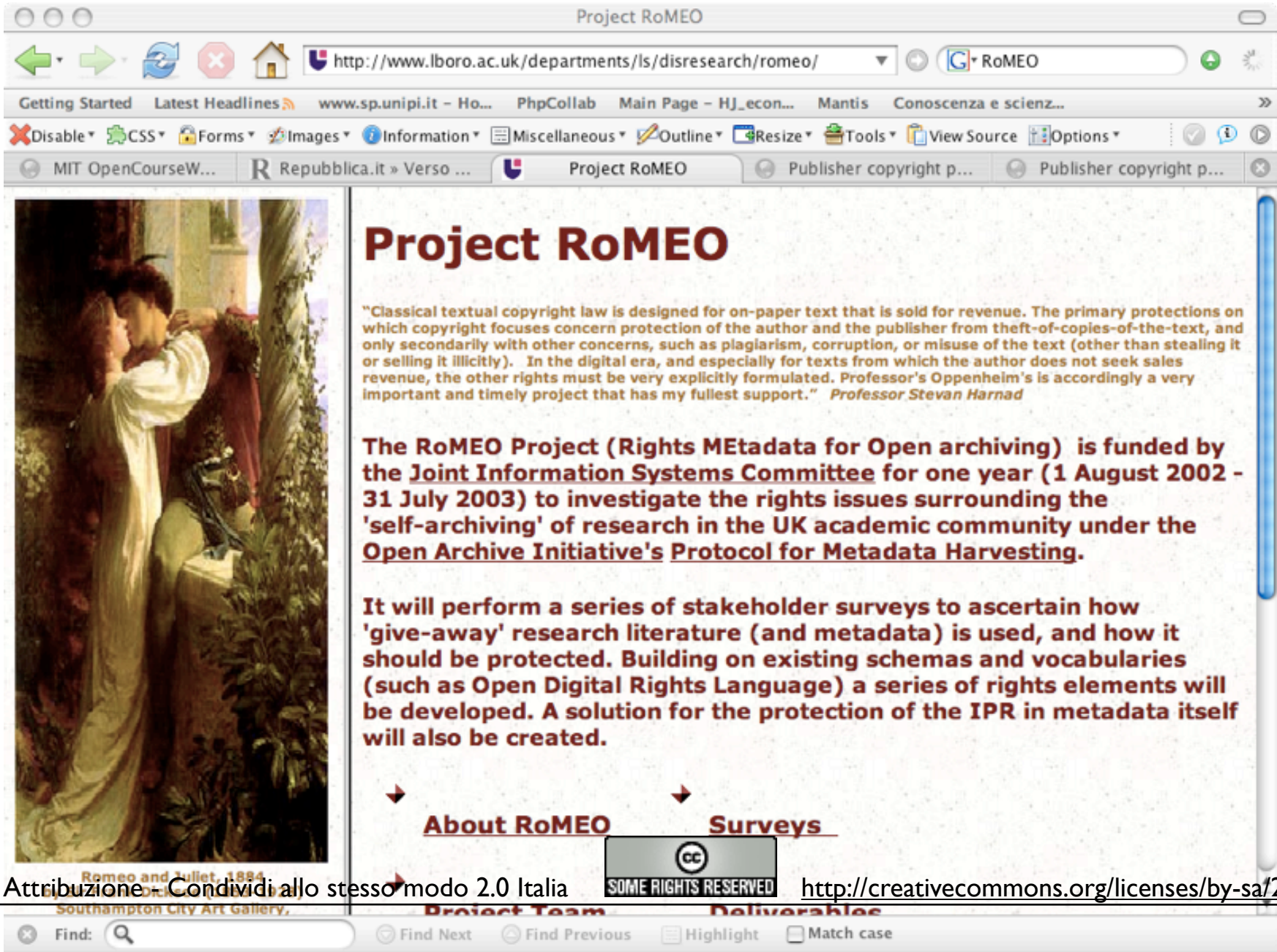
Attribuzione - Condividi allo stesso modo 2.0 Italia

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/it/>

4. Strumenti > Creative commons



4. Strumenti > le politiche degli editori



Project RoMEO

http://www.lboro.ac.uk/departments/lis/disresearch/romeo/

Getting Started Latest Headlines www.sp.unipi.it - Ho... PhpCollab Main Page - HJ_econ... Mantis Conoscenza e scienz...

Disable CSS Forms Images Information Miscellaneous Outline Resize Tools View Source Options

MIT OpenCourseW... Repubblica.it » Verso ... Project RoMEO Publisher copyright p... Publisher copyright p...

Project RoMEO


"Classical textual copyright law is designed for on-paper text that is sold for revenue. The primary protections on which copyright focuses concern protection of the author and the publisher from theft-of-copies-of-the-text, and only secondarily with other concerns, such as plagiarism, corruption, or misuse of the text (other than stealing it or selling it illicitly). In the digital era, and especially for texts from which the author does not seek sales revenue, the other rights must be very explicitly formulated. Professor's Oppenheim's is accordingly a very important and timely project that has my fullest support." *Professor Stevan Harnad*

The RoMEO Project (Rights METadata for Open archiving) is funded by the Joint Information Systems Committee for one year (1 August 2002 - 31 July 2003) to investigate the rights issues surrounding the 'self-archiving' of research in the UK academic community under the Open Archive Initiative's Protocol for Metadata Harvesting.

It will perform a series of stakeholder surveys to ascertain how 'give-away' research literature (and metadata) is used, and how it should be protected. Building on existing schemas and vocabularies (such as Open Digital Rights Language) a series of rights elements will be developed. A solution for the protection of the IPR in metadata itself will also be created.

[About RoMEO](#) [Surveys](#)

[Project Team](#) [Deliverables](#)

Attribuzione - Condividi allo stesso modo 2.0 Italia  <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/it/>

Find: Find Next Find Previous Highlight Match case

4. Strumenti > le politiche degli editori

Browser window: Publisher copyright policies & self-archiving - SHERPA

Address bar: <http://www.sherpa.ac.uk/romeo.php>

Navigation bar: Getting Started | Latest Headlines | www.sp.unipi.it - Ho... | PhpCollab | Main Page - HJ_econ... | Mantis | Conoscenza e scienz...

Tools bar: Disable | CSS | Forms | Images | Information | Miscellaneous | Outline | Resize | Tools | View Source | Options

Search bar: MIT OpenCourseW... | Repubblica.it » Verso ... | Project RoMEO | Publisher copyright p... | Publisher copyright p...

SHERPA

...opening access to research

[Home](#) | [About](#) | [Advice](#) | [Archives](#) | [Links](#) | [Contacts](#)

Publisher copyright policies & self-archiving: the SHERPA/ROMEEO list

Use this site to find a summary of permissions that are normally given as part of each publisher's copyright transfer agreement.


Search

Search for

find ☐ contains or ☒ starts with or ☐ Exact phrase only

Or [view all publishers](#)

This service is a development of the original publishers' listings produced by the [ROMEEO project](#).
Journal information is kindly provided by the British Library's [Zetoc](#) service hosted by MIMAS.

Publisher information is updated by community contributions.  any updates using the link provided on the search results pages.

Attribuzione - Condividi allo stesso modo 2.0 Italia <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/it/>

Please note that exact usage of the terms pre-print and post-print can vary. See the [definitions used by these listings](#).

4. Strumenti > le politiche delle università

“Best practices”: alcuni esempi

MIT: OpenCourseWare

DFG:

CERN: Geneva, 31 March 2005.

CERN confirms its commitment to open access to scientific information. At a meeting last Wednesday, the Organization's executive committee endorsed a policy of open access to all the laboratory's results, as expressed in the document 'Continuing CERN action on Open Access' (pdf), released by its Scientific Information Policy Board (SIPB) earlier in the month. "This underlines CERN's commitment to sharing the excitement of fundamental research with as wide an audience as possible", said Guido Altarelli, current SIPB chairman.

In Italia...

Università di Trento
(cfr. F.Valentini)

boaiforum messages

[BOAI] DFG Passes Open Access Guidelines

From: Peter Suber <peters AT earlham.edu>

Date: Tue, 07 Mar 2006 22:38:02 -0500

DFG Passes Open Access Guidelines

Information for Researchers No. 04 30 January 2006

In 2003 the Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, German Research Foundation) signed the Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities. The DFG supports the culture of open access.

Unhindered access to publications increases the distribution of scientific knowledge, thereby enhancing the authors' visibility and contributing to their reputations.

The DFG has now tied open access into its funding policy. During their meetings in January 2006, the DFG's Senate and Joint Committee recommended

encouraging funded scientists to also digitally publish their results and make them available via open access.

Further information on open access is available at

<<http://www.dfg.de/lis/openaccess>>www.dfg.de/lis/openaccess.



Attribuzione - Condividi allo stesso modo 2.0 Italia

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/it/>

4. Strumenti > software (free/open source!!)

Archivi

(compatibili con OAI-PMH)

- Eprints Free Software (Southampton)
- DSpace (MIT, Boston + HP)
- CDSWare (CERN, Geneve)
- Fedora (Cornell University, Usa)

Riviste

(compatibili con OAI-PMH)

- Open Journal Systems - OJS (British Columbia University, Canada)
- **HyperJournal (Pisa, Università e Associazione no-profit)**
- GAP - German Academic Publishers (Hamburg)
- Lodel CMS - Logiciel d'édition électronique - Online publishing tool (Paris)

4. Strumenti > EPrints (www.eprints.org)

EPrints Free Software

[HOME](#)[OPEN ACCESS](#)[SOFTWARE](#)[COMMUNITY](#)[SERVICES](#)

Hi, my name is Christopher Gutteridge and I am the lead developer for EPrints. [Meet my team](#)

EPrints is both a practical tool and the crystallization of a philosophy. It enables research to be accessible to all, and provides the foundation for all academic institutions to create their own research repositories.

EPrints is a great piece of software but we have plans to make it better still. With the new EPrints Community initiative we will be able to work closely with new and existing users to address their needs and concerns, and allow them to help set our priorities. Working towards a more modular design will

Demonstration Sites

Our [demonstration site](#) allows you to try the features of our EPrints software. Detailed help is provided.

You can also see how EPrints users worldwide have [configured their repositories to meet their diverse requirements](#).

Support

Premium Support Services

For premium support and training, see [EPrints services](#).

Announcements Mailing List

This list is used to announce new versions of the EPrints software, and major news. It is not a discussion list.

To subscribe to the list, send a mail with one of the following lines in the message *body* to majordomo@ecs.soton.ac.uk

subscribe eprints-announce

Technical Mailing List

Quick Links:

- [Software Homepage](#)
- [Demo Site](#)
- [Download](#)
- [Sites Using EPrints](#)
- [Wiki](#)
- [Tech-List Archive](#)
- [Documentation](#)
- [Prerequisites](#)


Find:



Attribuzione - Condividi allo stesso modo 2.0 Italia

<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/it/>

4. Strumenti > HyperJournal (www.hjournal.org)

**HyperJournal**
Web Site



Home Documentation Downloads Links Overview

Menu

- Features
- News
- Roadmap
- Team and Partners
- Books
- Documentation
- Training
- Demo
- Download
- Mailing List
- Presentations
- Related Links
- How to Help
- Bugs and Suggestions
- Browse SVN Repository
- Commercial services
- Developers Wiki
- Subprojects

Hyperjournal

Open Access made Easy!

The HyperJournal is an Open Source software application which enables on-line as well as printed publishing in an innovative and significantly cost-cutting way. The HyperJournal can be easily installed, configured and managed without any out-of-the-ordinary IT-competence.

(categories: Home)

HyperJournal 0.5b Released

Submitted by barbz on March 22, 2006 - 16:45.

HyperJournal 0.5b (Beta) codename "Snowdomes" has been released.

This version features:

Donations

To make a donation just click the button below. You can donate via paypal and credit card. Thank you!!!

Make a Donation

Ads

Ads by Goooooogle
ClinPlus by DZS Software
Clinical Trials
Software for Data Management, Analysis & Reporting
www.ClinPlus.com

International bidding

Find: Find Next Find Previous Highlight Match case

4. Strumenti > software (free/open source!!)

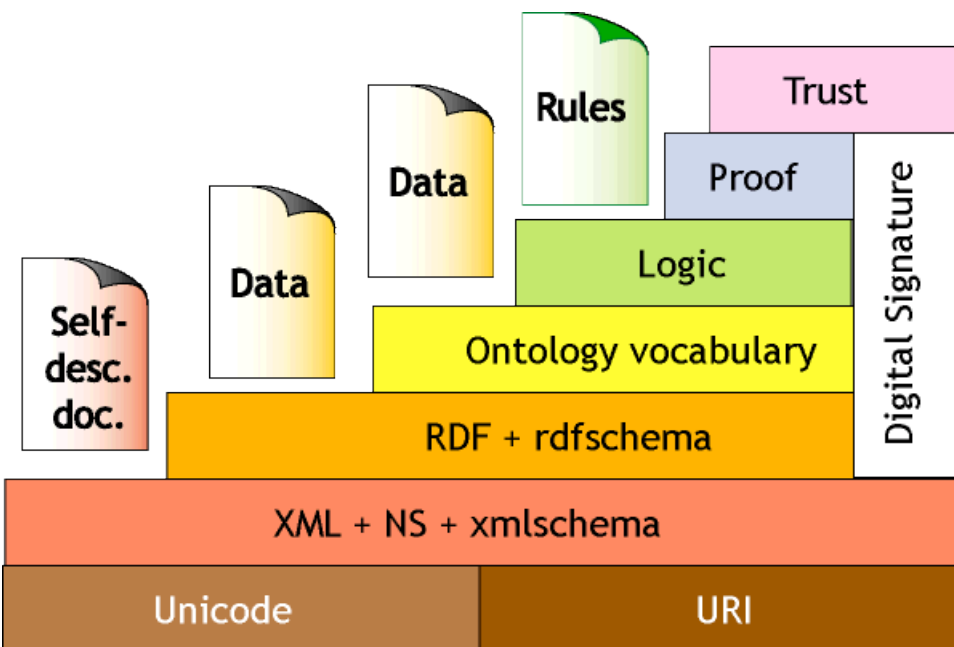
HyperJournal e Web Semantico

HyperJournal archivia i metadati in un **database RDF** (Sesame).
Questo ne rende possibile l'integrazione con:

- Web Services per l'interrogazione remota
- Analizzatori per l'estrazione di semantica

E' facile, ad esempio:

- Ricostruire la rete di citazioni all'interno della rivista (e dei journal federati).
- Effettuare calcoli bibliometrici (es. IF, diverse misure dell'impatto, tasso di rifiuto, etc.)
- Ricostruire percorsi "genetici" nella rete degli articoli



Indice

1. Definizioni introduttive
2. Storia
3. Filosofia
4. Strumenti
- 5. Problemi e prospettive**
6. Link e bibliografia

5. Problemi e prospettive >

problemi

1. sostenibilità economica

e “selezione” (anche gestione delle carriere...)

2. SCI e IMPACT FACTOR (**IF**): Forma di misura standardizzata introdotta dall'Institute of Scientific Information (ISI). Si calcola su un ristretto insieme di riviste (**core journals**) dividendo il numero di citazioni che **una rivista** riceve, in un dato anno, relative agli articoli pubblicati nei due anni precedenti, per il numero di articoli pubblicati in quegli stessi anni.

3. trovare l'informazione scientificamente rilevante:

- nuovi strumenti di ricerca
- trasportare i dati, oltre che i metadati

5. Problemi e prospettive >

prospettive

1. **sostenibilità economica:** modelli ibridi, riallocazione delle risorse, ma soprattutto prestigio e.. coraggio:-)!

e “selezione” (anche gestione delle carriere...)

2. **Alternative all'Impact Factor:** es. Misure dell'impatto basate su metriche di “Social Network Analysis”: permettono di ottenere risultati più significativi del semplice **IF**; considerano la posizione dell'articolo nel network, invece si basarsi solo sulle citazioni ricevute. Es. combinare citazioni e download; es. combinare popolarità e prestigio.

5. Problemi e prospettive >

prospettive

3. trovare l'informazione scientificamente rilevante:

- **OpenDOAR - the Directory of Open Access Repositories.**

OpenDOAR è il registro degli open archive dell'università di Lund. Il progetto invita a registrare il proprio archivio

- **Registry of Open Access Repositories (ROAR).**

Anche ROAR è un registro degli archivi open access, mantenuto da Tim Brody (Southampton)

- **Directory of Open Access Journals (DOAJ).**

La directory dell'università di Lund contiene oltre 2100 riviste open access



- **strumenti di ricerca semantica:** es. estrattori di semantica nascosta; web services per ricostruire i percorsi genetici delle idee e dei testi.

- **trasportare i dati, oltre che i metadati:** es. integrazione con RSS 1.0;

5. prospettive > es. PubMed



PubMed Central e servizi “aggiunti”:

- es. Entrez
- es. HubMed: An alternative interface to the PubMed medical literature database

es.

- Quick access to searches with a Firefox search plugin or a HubMed bookmarklet (drag to your browser's bookmarks toolbar).
- Export citations in RIS, BibTeX, RDF and MODS formats, or directly to RefWorks.
- Graph occurrences of keywords in published papers over time.
- Tag and store annotated metadata for articles of interest.
- es. CiteULike

Indice

- 1. Definizioni introduttive
- 2. Storia
- 3. Filosofia
- 4. Strumenti
- 5. Problemi e prospettive
- 6. Link e bibliografia**

Grazie per l'attenzione:-)!

6. Link e bibliografia

Definizioni introduttive (per cominciare..)

- P. Suber, Breve introduzione all'open access
<http://www.aepic.it/docs/OA/brief-italian.htm>
- P. Suber, Open access overview
<http://www.earlham.edu/~peters/fos/overview.htm>

Storia e filosofia

- A. Johns, The Nature of the Book: Print and Knowledge in the Making, Chicago, University of Chicago Press, 1998.
- J.C. Guéron, La lunga ombra di Oldenburg: i bibliotecari, i ricercatori, gli editori e il controllo dell'editoria scientifica, Bollettino telematico di Filosofia politica, 2004
<http://purl.org/hj/bfp/51>
- ArXiv.org e-Print archive
Open e-print archive with over 100000 articles in physics, 10000 in mathematics, and 1000 in computer science. (Formerly called xxx)
<http://arxiv.org/>

6. Link e bibliografia

Storia e filosofia (continua)

- Open Archives Initiative

www.openarchives.org/

- The Open Archives Initiative Protocol for Metadata Harvesting (OAI-PMH)

<http://www.openarchives.org/OAI/openarchivesprotocol.html>

- Dublin Core Metadata Initiative

<http://dublincore.org/>

- Budapest Open Access Initiative (BOAI) 2002

<http://www.soros.org/openaccess/>

- Bethesda Statement on Open Access Publishing 2003

<http://www.earlham.edu/~peters/fos/bethesda.htm>

- Accesso aperto alla letteratura scientifica (Dichiarazione di Berlino) 2003

http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/BerlinDeclaration_it.pdf

- Berlin 3 Open Access: Progress in Implementing the Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities

<http://www.eprints.org/events/berlin3/outcomes.html>

- Berlin 4 Open Access: From Promise to Practice (29-31 marzo 2006)

<http://berlin4.aei.mpg.de/>

6. Link e bibliografia

Leggi e policies

- Legge 22 aprile 1941, n. 633 (Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio)
http://www.interlex.it/testi/l41_633.htm
- M.C. Pievatolo, stand up for your copyright: la prospettiva dell'autore, Bollettino telematico di Filosofia Politica 2006
<http://purl.org/hj/bfp/104>
- Creative Commons - a nonprofit organization that offers flexible copyright licenses for creative works.
<http://creativecommons.org/>
- Project RoMEO
<http://www.lboro.ac.uk/departments/ls/disresearch/romeo/>
- Sherpa. Publisher copyright policies & self-archiving: the SHERPA/ROMEO list
<http://www.sherpa.ac.uk/romeo.php>
- MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu/index.html>
- [BOAI] DFG Passes Open Access Guidelines, dal BOAI Forum (2006)
<http://threader.ecs.soton.ac.uk/lists/boaiforum/720.html>
- CERN Confirms commitment to Open Access (2005)
<http://press.web.cern.ch/press/PressReleases/Releases2005/PR04.05E.html>
- F. Valentini, Un archivio a misura di Dipartimento. Alcune strategie di personalizzazione della repository istituzionale d'ateneo: il caso di Unitn-eprints, Bollettino telematico di Filosofia Politica 2006
<http://purl.org/hj/bfp/106>

6. Link e bibliografia

Software riviste

- Open Journal Systems - OJS (British Columbia University, Canada)
<http://pkp.sfu.ca/ojs/>
- HyperJournal (Pisa, Università e Associazione no-profit)
<http://www.hjournal.org/>
- F. Di Donato, Designing a Semantic Web path to e- Science, in Proceedings of SWAP 2005, the 2nd Italian Semantic Web Workshop, Trento, Italy, December 14-16, 2005, CEUR Workshop Proceedings
<http://ceur-ws.org/Vol-166/44.pdf>.
- Lodel CMS - Logiciel d'édition électronique
<http://www.lodel.org/>
- GAP - German Academic Publishers
<http://www.gap-portal.de/>

Software archivi

- O A I Tools
<http://www.openarchives.org/tools/tools.html>
- Eprints Free Software (Southampton)
<http://www.eprints.org/software/>
- DSpace (MIT, Boston + HP)
<http://www.dspace.org/>
- CDSWare (CERN, Geneve)
<http://cdsware.cern.ch/>
- Fedora (Cornell University, Usa)
<http://www.fedora.info/>
- <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/it/>

6. Link e bibliografia

Strumenti

- PLEIADI. Portale per la Letteratura scientifica Elettronica Italiana su Archivi aperti e Depositi Istituzionali. PLEIADI è il portale italiano dell'open access, e contiene notizie sullo stato dell'arte, l'informazione e la formazione, le risorse per l'accesso aperto:
<http://www.openarchives.it/pleiadi/>
- OpenDOAR - the Directory of Open Access Repositories. OpenDOAR è il registro degli open archive dell'università di Lund. Il progetto invita a registrare il proprio archivio
<http://www.opendoar.org>
- Registry of Open Access Repositories (ROAR). Anche ROAR è un registro degli archivi open access, mantenuto da Tim Brody (Southampton)
<http://archives.eprints.org/eprints.php>
- Directory of Open Access Journals (DOAJ). La directory dell'università di Lund contiene oltre 2100 riviste open access
<http://www.doaj.org>
- Public library of Science (PLOS)
<http://www.plos.org/>
- PubMed
<http://www.pubmed.gov>